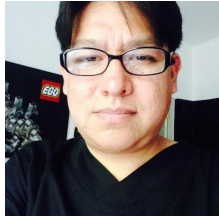


## Idaid Rodríguez, 1975

Vive y trabaja en la Ciudad de México



### ESTUDIOS REALIZADOS

- 2012-2014 Maestría en Artes Visuales, FAD/UNAM.
- 2000-2004 Licenciatura en Artes Visuales, FAD/UNAM.
- 1994-1998 Estudios de Filosofía en la Facultad de Filosofía y Letras UNAM.

### DOCENCIA

Actualmente imparte clases en la siguientes instituciones:

- Talleres de arte contemporáneo (T.A.C.O.)
- Casa del lago UNAM.
- Universidad de la Comunicación (UC).

### INVESTIGACIÓN

- Asesor Externo para los Programas de Formación Artística de Educación Básica del Estado de Guanajuato, 2016-2017.
- Tutor de Artes Plásticas en la Secretaría de Educación de la Ciudad de México. Ahí colaboró con el equipo multidisciplinario a cargo del Dr. Axel Didriksson Takayanagui, en la investigación y diseño del “Nuevo Modelo Educativo” de la Ciudad de México (2008-2009).

### GESTIÓN CULTURAL

- Desde el año 2004 trabaja en la gestión cultural comunitaria, en el Barrio Obrero de La Fama en la Ciudad de México; a través del rescate y la creación de un Museo Comunitario Itinerante.

### CONFERENCIAS

- Las ruinas circulares, Coloquio Clínica, derivas de la tanatología a la abyección. Facultad de Filosofía y Letras UNAM, 2019.
- Operación Castañeda: una mirada del arte en la historia de la psiquiatría en México. Instituto Mora. 2018
- “Arte y comunidad: Procesos de creación artística en contextos específicos.

UACM, 2015.

- "Memória, arte y resistencia", DESFORMAS, centro de estudos desmanche e formação de sistemas simbólicos, USP, São Paulo Brasil, 2013.
- "Sopa de letras", 6 Encuentro del Programa Nacional de Interpretación de Museos, Querétaro, 2010.
- "La Fama perdida", Academia Nacional de Bellas Artes San Alejandro La Habana, Cuba, 2009.
- "La Experiencia de los Museos Comunitarios", 53o. Congreso Internacional de Americanistas, Universidad Iberoamericana, 2009.
- "Arte e interlocución social", Fundación/Colección Jumex, CENART, 2008.
- "Arte y Memoria", 5o. Encuentro Nacional de Conservación del Patrimonio Industrial, 2007.

## BECAS, PREMIOS, DISTINCIONES Y RESIDENCIAS

- Mención por el Distrito Federal, X Bienal Monterrey FEMSA 2013
- Miembro del Sistema Nacional de Creadores CONACULTA-FONCA, 2012.
- Becario del Programa Jóvenes Creadores Bancomer BBVA -MACG 2010-2012
- Mención Honorífica, concurso de diseño de cartel del 13 Festival Cinematográfico de Verano de la Filmoteca de la UNAM, 2006.
- Becario del Programa Artes por Todas Partes, periodos: 2005 y 2006.
- Participante en el Encuentro de Museos Comunitarios de las Américas (Fundación Rockefeller, Museum der Kulteren Basel, INAH) 2004.

## VIDEOS DOCUMENTALES

- Vídeo tejido, tiempo tejido, Fundación Jumex, INAPAM, Seminario de Medios Múltiples 2, 2009.
- ¿Qué te gustaría recordar? Centro Cultural España-ENAP, México, 2008
- Fuentes Brotantes, Valis Producciones/Circo Volador, 2008
- "De la Piedra Encantada a los Nahuales: Mitos y Leyendas de la Fama", video documental 3 volúmenes, FONCA, México, 2006.

## CATÁLOGOS Y PUBLICACIONES

- ARTROPOLOGÍA, Un acercamiento entre dos disciplinas, FONCA, 2019.
- ¿Todo puede ser arte?, Editorial Manivela, México, 2018.
- Catálogo, Somos Creadores, Las 200 mejores expresiones del arte Mexicano Chrysler 2015.
- Catálogo, México: Inside Out, Modern Art Museum of Fort Worth, Texas, 2013.
- Sin Límites. Arte contemporáneo en la Ciudad de México 2000-2010, 2013.
- Catálogo, X Bienal Monterrey FEMSA. MARCO, Monterrey, 2013.
- Catálogo, El Incesante Ciclo entre Idea y Acción, Museo de Arte Carrillo Gil México D.F. 2012.
- Catálogo de la exposición *El Jardín de Academus* MUAC-UNAM, 2011.
- Catálogo, X Bienal de la Habana, Cuba, 2009.
- Catálogo, III Bienal Nacional de Artes Visuales de Yucatán, 2006.
- Compendio ilustrado del saber vivido, (**Coautor**), MUAC-UNAM, México, 2010.

- Medios Múltiples 2, **(Coautor)** ENAP-UNAM/ Fundación Jumex México, 2008.
- Manantial de Historias, el Barrio de la Fama Montañesa **(Coautor)** FONCA México, 2003.

## SELECCIÓN DE EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2018- Mecánica pendular , TALLERES DE ARTE CONTEMPORÁNEO Ciudad de México.
- 2010- Sopa de Letras, Centro Cultural Morín, Querétaro.
- 2007- La Fama Pérdida, UAEM, México D.F.
- 2006- Los Lugares de la Memoria, itinerante, México D.F.
- 2005- La Fama Montañesa, Museo de Historia de Tlalpan, México D.F.
- 2004- Caminando por el Barrio de mi Memoria, México D.F.
- 2001- Inquietudes, Casa de la Cultura San Mateo Xalpa México D.F.

## SELECCIÓN DE EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2019- La causa de las causas, Museo de Arte Moderno, Ciudad de México.
- 2017- Trayectos, lugares y memoria, GAALS, Sinaloa.
- 2016- Museo Fluido Configuración de la Isla de Carmen, Guanajuato Museo Universitario de Ciencias y Artes, Campeche
- 2015- Traducir en Acción: dibujo en proceso/Muestra 2015, Ex Teresa arte actual.
- 2015- Medios Entre Múltiples Narrativas//13 años de arte y educación, UAM, México DF.
- 2014- Cartografía portátil, Casa del Espectro Electromagnético, México D.F.
- 2013- México: Inside Out, Modern Art Museum of Fort Worth, Texas, USA.
- 2013- Construcción de lo Oculto, Galería de Arte Contemporáneo, Xalapa Veracruz.
- 2013- Evidencias, UAM-A, México D.F.
- 2012- El Incesante Ciclo entre Idea y Acción, Museo de Arte Carrillo Gil México D.F.
- 2012- X Bienal Monterrey FEMSA. MARCO, Monterrey.
- 2011- Archivo de Jóvenes Creadores Bancomer-MACG, Matadero, Madrid, España.
- 2010- Raíces, X Congreso Latinoamericano de Botánica, La Serena, Chile
- 2010- El Jardín de Academus, MUAC, México D.F.
- 2009- Una máquina, una fábrica, un cuerpo... Arqueología de los espacios industriales, MUAC, México D.F.
- 2009- X Bienal de la Habana, La Habana, Cuba.
- 2009- Capitalismo amarillo, Centro Cultural España, México D.F.
- 2008- ¿Qué te gustaría recordar? Centro Cultural España /Academia Nacional de San Carlos, México D.F.
- 2008- Cien/sin ambulantes, estructura-acción, Centro Cultural España /Academia Nacional de San Carlos, México D.F.
- 2007- Traslados: Fletes y Mudanzas, La Castañeda 44, México D.F.
- 2006- III Bienal Nacional de Artes Visuales Yucatán 2006, Mérida Yucatán.

2006- Cámara de Vacío, México D.F.  
2005- 7 Artistas de Artes por Todas Partes, México D.F.  
2005- Poco a Poquito, México D.F.  
2003- 17 Taller de Interacción Urbana, CU, México D.F.  
2002- I Bienal de Arte Tridimensional, Museo 3d Azcapotzalco, México D.F.